

Editorial

*Jeraldine Restrepo Calvo**

A las manos que construyen... Gracias

Gracias a quienes escriben, leen, revisan y acompañan este proceso que es mucho más que una revista: es una comunidad que cree en la palabra, en el pensamiento crítico y en el deseo de transformar. Gracias también a quienes fundaron este espacio y a quienes, en algún momento, le dieron forma con su tiempo y su convicción. Porque ustedes son Ainkaa, y hacen posible que el COCP —esta iniciativa estudiantil que ya cumple casi 11 años— siga latiendo.

Y así, sin más preámbulo, les presentamos la edición número 16 de la revista Ainkaa, correspondiente a la primera mitad del año 2025. Esta edición, como ya es tradición, es de temática libre: una convocatoria abierta a pensar desde distintos rincones del conocimiento, con enfoques, lenguajes y pasiones distintas. Donde todas tienen su espacio porque creemos fielmente que las ideas pueden nacer desde muchos lugares.

* Estudiante de Ciencia Política, Universidad Nacional de Colombia. Correo electrónico: jestrepoc@unal.edu.co

Este número nos invita a detenernos por un instante y preguntarnos: ¿En qué están pensando hoy las ciencias sociales y las humanidades?

Quizás en las experiencias colectivas que marcan la vida cotidiana: en el miedo que se respira en ciertos rincones de la ciudad y que condiciona, casi sin darnos cuenta, la manera en que habitamos los espacios. O en lo que queda tras un proceso social o político, cuando las promesas de paz se convierten en discurso, y ese discurso se transforma en poder.

Están pensando en nuevas formas de hacer investigación, más cercanas a la gente, menos rígidas, más abiertas a las memorias, a los relatos, a lo que se dice y a lo que se guarda en silencio. En cómo escuchar a quienes rara vez han sido escuchados puede cambiar el modo en que entendemos el pasado, y también el presente.

A repensar las disciplinas no como una idea abstracta, sino como una práctica que sucede en la conversación cotidiana, donde la academia no está separada de la vida diaria, sino que se vive, se discute, se comparte.

Se preguntan por qué ciertas voces fueron excluidas durante tanto tiempo, y cómo el pensamiento puede abrir grietas en esas estructuras que parecían inamovibles. También miran hacia el mundo y sus tensiones, tratando de entender los conflictos con herramientas precisas, sin perder de vista lo humano.

Las ciencias sociales y las humanidades no están solo observando: están interpretando, cuestionando, imaginando otras formas posibles de vida común.

En medio de todo esto, esta edición trae también una hermosa portada que nos invita a mirar hacia las manos que tejen, capturadas por el lente de Andrea Sierra. Porque para el COCP, tejer tiene un significado profundo: no solo se teje la tela, también se tejen las ideas. Puntada a puntada, palabra a palabra, se construye la academia. Esta es la puntada número dieciséis.

Ojalá este número les deje una idea nueva, una duda fértil, una emoción inespereada. Y, sobre todo, las ganas de seguir pensando juntxs.