



# QUIRÓN

Revista de estudiantes  
de Historia

**Edición especial**  
Memorias

XIX Encuentro de Estudiantes de Historia  
E-ISSN: 2422-0795

## **Un balón con comba violenta: el fútbol chileno durante la dictadura militar de Augusto Pinochet (1973-1987)**

**Pablo Alejandro Sierra Calderón**  
Universidad Nacional de Colombia, sede Medellín

Recibido: 16/09/2021  
Aprobado: 03/11/2021  
Modificado: 17/02/2022

# Un balón con comba violenta: el fútbol chileno durante la dictadura militar de Augusto Pinochet (1973-1987)

Pablo Alejandro Sierra Calderón\*

## Resumen

La dictadura militar de Augusto Pinochet afectó todos los componentes de la vida social, cultural y económica de la sociedad chilena, y el fútbol, como deporte más popular del país, no estuvo exento de intervenciones para cumplir múltiples finalidades. De este modo, este escrito profundiza y estudia al fútbol chileno durante la dictadura militar, las intervenciones múltiples que sufrió, tanto a nivel de clubes como la selección nacional en sus diferentes categorías, y cómo el accionar del régimen sobre el balompié austral desencadenó en afectaciones deportivas, administrativas y organizacionales que repercutieron en una gran crisis a finales de los años 80, haciendo necesaria la creación de la ANFP en 1987.

## A ball with a deadly curve: Chilean football during Augusto Pinochet's dictatorship (1973-1987)

## Abstract

The military dictatorship of Augusto Pinochet affected all components of the social, cultural and economic life of Chilean society, and soccer, as the most popular sport in the country, was not exempt from interventions to fulfill multiple purposes. In this way, this paper delves into and studies Chilean football during the military dictatorship, the multiple interventions it suffered, both at the club level and the national team in its different categories, and how the actions of the regime on football unleashed sportive, administrative and organizational affectations that had repercussions in a great crisis at the end of the 80s, necessitating the creation of the ANFP in 1987.

---

\* Estudiante de Historia en la Universidad Nacional de Colombia, sede Medellín. Correo: psierra@unal.edu.co

## Introducción

La intervención al fútbol por regímenes dictatoriales es un patrón que se aprecia durante el siglo XX en varias partes del mundo. La organización del Mundial de 1934 por parte de la Italia fascista al mando de Benito Mussolini muestra en años relativamente tempranos para el fútbol cómo un gobierno podía buscar legitimación y aprobación internacional mediante la organización del certamen más importante del fútbol mundial. El gobierno del 'duce', a pesar de estar en una difícil situación económica, dispuso de un arsenal propagandístico enorme, además de embellecer y adecuar las ciudades sedes con estética y arquitectura fascista. El éxito de la selección italiana en esa Copa del Mundo (con mucha polémica, por cierto<sup>1</sup>) terminó de sellar el proyecto de la Italia ganadora, respetable, abundante y organizada que buscó proyectar Mussolini<sup>2</sup>.

Un caso similar puede extrapolarse 44 años después con el Mundial de Argentina en 1978, en la dictadura de Jorge Videla. Argentina, también con dificultades económicas y sociales, organizó una Copa del Mundo con una inversión altísima, buscando aprobación internacional e interna. El título mundial para Argentina (también polémico), al igual que en la Italia fascista, sirvió para cristalizar un proyecto de limpieza de imagen de la dictadura a nivel internacional<sup>3</sup>.

En cuanto a España bajo el dominio de Francisco Franco es destacable, a su vez, la influencia sobre el fútbol local, sobre todo el uso del fútbol para llevar el mensaje nacionalista del régimen hacia las comunidades autónomas más importantes de España: el País Vasco, con el Athletic Club de Bilbao como mayor representante, y la comunidad Catalana, con el Fútbol Club Barcelona. Franco entendió que mediante el fútbol podía extrapolar un mensaje de adhesión al régimen al usar su carácter popular<sup>4</sup>.

La Junta Militar presidida por Augusto Pinochet Ugarte no fue excepción a esta manipulación e intervención al fútbol. En un contexto diferente, la dictadura militar chilena no escatimó esfuerzos para controlar el deporte más popular de Chile a nivel de clubes, además de nutrir un espíritu nacionalista alrededor de la Selección Nacional, contando con el monopolio de los medios de comunicación. Como se verá en este trabajo, el fútbol chileno, mediante las intervenciones del gobierno de Augusto Pinochet, se vio siempre sumido en la más profunda crisis, tanto económica, deportiva y gerencial, llevando al balompié chileno a un proceso paulatino hacia la decadencia, desde 1973 hasta el fin de la dictadura.

---

1. Rubén Rodríguez, "Italia 34: el Mundial de Mussolini", *El Confidencial*, 1 de abril de 2014, [https://www.elconfidencial.com/deportes/futbol/mundial/2014-04-01/italia-34-el-mundial-de-mussolini\\_137757/](https://www.elconfidencial.com/deportes/futbol/mundial/2014-04-01/italia-34-el-mundial-de-mussolini_137757/)

2. Apostolos Matsaridis, Vasileos Kaimakamis, "Sport at fascism's disposal: the 1934 Football World Cup as a case of ideological propagation and political enforcement", *Studies in Physical Culture and Tourism* 19, n.º 3 (2012): 117-120.

3. Ekain Rojo-Labaien, "Fútbol y patriotismo en América del Sur: entre la élite y la sociedad civil", *Anduli: revista andaluza de ciencias sociales*, n.º 15 (2016): 139-156.

4. Alejandro Quiroga Fernández de Soto, "Así también se hace patria. Fútbol y Franquismo en Cataluña y el País Vasco", *Hispana Nova. Revista de Historia Contemporánea*, n.º 17 (2019): 270-305.

De acuerdo con lo anterior, este trabajo busca responder cuáles fueron los sucesos y transformaciones que afectaron al fútbol chileno durante la dictadura militar de Augusto Pinochet. De esta manera, en este escrito se abordará mediante fuentes primarias, en especial prensa deportiva y oficial, y fuentes secundarias adecuadas para el tema, el proceso en el que se encaminó el fútbol chileno desde 1973 con la toma del poder de la Junta Militar, hasta 1987, año de la fundación de la Asociación Nacional de Fútbol Profesional (ANFP), último gran cambio del fútbol chileno durante La Dictadura y respuesta de emergencia a un proceso de decadencia del balompié del país austral.

El trabajo está articulado por cinco apartados: el primero expone la implementación del Estadio Nacional de Chile como centro de detención y tortura; después, se hace un recuento de la llave a doble partido entre la Unión Soviética y Chile para acceder al mundial de Alemania 1974. Luego, se trata el paso de Chile por el mundial de Alemania en 1974, para más adelante dar paso al proceso de intervención al fútbol chileno por parte de La Dictadura. Después, en el quinto y último apartado, se ahonda la gran crisis por la que pasó el fútbol chileno durante la década de los 80.

## **1. Estadio Nacional: tortura y crueldad**

Poco después del Golpe de Estado al gobierno de Salvador Allende por parte de Augusto Pinochet en 1973, el nuevo régimen comenzaría a poner en práctica la represión y violencia que lo caracterizó. A lo largo y ancho del territorio nacional la Dictadura empleó y adecuó espacios para el encarcelamiento, tortura y exterminio de “dirigentes políticos, obreros, profesionales, pobladores y delincuentes comunes”<sup>5</sup>. Dentro de estos centros de reclusión se encontraban recintos públicos, es decir, a la vista de la comunidad, y sitios de reclusión secretos.

De acuerdo con el Proyecto Internacional de Derechos Humanos, en Chile, hubo 1168 centros de detención, tanto públicos como secretos, durante el transcurso de la dictadura de Augusto Pinochet, en los cuales se recluyó a centenares de miles de personas (en tan solo unos pocos meses de dictadura, hubo unas 45.000 capturas) se asesinaron a unas 2000 y se desaparecieron 1197<sup>6</sup>. Entre los tantos sitios de detención públicos hubo varios escenarios deportivos, los cuales, debido a su notoriedad y envergadura, servían para “amedrentar al conjunto de la población, pues su existencia fue de conocimiento público”, además de su capacidad de albergar gran cantidad de detenidos<sup>7</sup>. Entre dichos recintos se encontraban el Estadio Chile (donde fue

---

5. Carla Peñaloza Palma, “Memorias de la vida y la muerte. De la represión a la justicia en Chile” (tesis de doctorado en Historia, Universidad de Barcelona, 2011), 247.

6. [http://www.memoriaviva.com/Centros/centros\\_de\\_detencion.htm](http://www.memoriaviva.com/Centros/centros_de_detencion.htm)

7. Peñaloza Palma, “Memorias de la vida y la muerte”, 247.

asesinado Víctor Jara)<sup>8</sup>, el Estadio Regional de Concepción<sup>9</sup>, el Velódromo de Santiago<sup>10</sup> y el Estadio Nacional<sup>11</sup>, del cual se ocupa este apartado.

Poco después del golpe, el Estadio Nacional de Chile se convirtió en centro de reclusión y tortura. Con 3,71 hectáreas, 46 puertas de acceso, 8 escotillas, 30 camarines, 38 baños, camarines para personal, oficinas, bodegas y sus graderías con capacidad en ese entonces para 74168 personas<sup>12</sup>, el escenario deportivo más importante del país fue el centro de reclusión más grande que tuvo la dictadura<sup>13</sup>. Durante su periodo como espacio al servicio de la dictadura militar, entre el 11 de septiembre y el 9 noviembre de 1973, el estadio albergó 20000 personas como prisioneras<sup>14</sup>. Los muros del máximo escenario deportivo de los chilenos fueron testigos de la convergencia de integrantes de clases, orígenes y ocupaciones diversas, como “delincuentes comunes y activistas políticos, dueñas de casa y estudiantes, trabajadores y narcotraficantes”<sup>15</sup>; en cuanto a estos últimos, se tiene constancia por testimonios de ex prisioneros que estuvieron reclusos en el Estadio, que recibían un mejor trato, comían y vivían mejor que el resto de los presos<sup>16</sup>. ¿Cómo era el trato dado a los otros prisioneros en el Estadio Nacional? De acuerdo con testimonios recogidos, era brutal y violento desde el mismo momento del arresto. Como explica Carla Peñaloza, en el primer momento de la dictadura

- 
8. “Campamento de Prisioneros, Estadio Chile Región Metropolitana”, *Proyecto Internacional de Derechos Humanos*, [http://www.memoriaviva.com/Centros/00Metropolitana/estadio\\_chile.htm](http://www.memoriaviva.com/Centros/00Metropolitana/estadio_chile.htm)
  9. “Estadio Regional de Concepción. VIII Región”, *Proyecto Internacional de Derechos Humanos*, [http://www.memoriaviva.com/Centros/08Region/estadio\\_regional\\_de\\_concepcion.htm](http://www.memoriaviva.com/Centros/08Region/estadio_regional_de_concepcion.htm)
  10. “El Velodromo de Santiago. Santiago”, *Proyecto Internacional de Derechos Humanos*, [http://www.memoriaviva.com/Centros/00Metropolitana/Velodromo\\_de\\_santiago.htm](http://www.memoriaviva.com/Centros/00Metropolitana/Velodromo_de_santiago.htm)
  11. “Estadio Nacional. Santiago”, *Proyecto Internacional de Derechos Humanos*, [http://www.memoriaviva.com/Centros/00Metropolitana/estadio\\_nacional.htm](http://www.memoriaviva.com/Centros/00Metropolitana/estadio_nacional.htm)
  12. Su capacidad actual ronda las 50000 personas por causa de la última reforma efectuada en el año 2010. En ese entonces, el Estadio Nacional mantenía la capacidad de la adecuación efectuada antes de la Copa del Mundo llevada a cabo en el país en 1962. “Estadio Nacional (1938-2010)”, *Memoria chilena. Biblioteca Nacional de Chile*, <http://www.memoriachilena.gob.cl/602/w3-article-100628.html>
  13. Fernando Guzmán, “Estadio Nacional: entre la sangre y la esperanza” (tesis de pregrado en Historia, Pontificia Universidad Católica de Chile, 2004), 99.
  14. Guzman, “Estadio Nacional...”, 101
  15. Guzman, “Estadio nacional...”, 101.
  16. “Allí, “el pelado les hacía las camas, -proporcionadas en forma especial a tales detenidos- dado el largo billete que manejaban; les lavaba su ropa, limpiaba el piso y efectuaba los mandados”-en esa escotilla y a cambio de sus servicios, comió pavo, centolla, langosta por primera y única vez en su vida. A esa escotilla de especial sociabilidad llegó también, luego de ser brutalmente golpeado por días e incomunicado, Samuel Riquelme, Subdirector de Investigaciones de Chile y Miembro del Comité Central del Partido Comunista. Como antagonista de los delincuentes al interior de la escotilla, la acción de dejarlo allí no tenía otro fin más que el que fuera ajusticiado por ellos. No obstante, el Cabro Carrera le preguntó al recién llegado “¿Usted se comerá un pollito arverjado? Con incredulidad Riquelme le dijo que sí, y a la hora del almuerzo, llegaron pollos a la cacerola y arverjados, vino y otros acompañamientos. Al día siguiente sería escalopa, más los agregados...”, traídos en paquetes diariamente desde el Restaurante Nuria. Ese trato preferencial habría sido obtenido por orden directa del Coronel Espinoza, a quien el Cabro Carrera le regaló un auto, un Fiat nuevo, según un rumor que corrió al interior del Estadio.” Guzman”, *Estadio Nacional...*, 114.

“la represión fue masiva y selectiva, al mismo tiempo, a fin de eliminar o neutralizar a los dirigentes más importantes de la Unidad Popular y hacer una razzia entre sus simpatizantes, con la finalidad de eliminar cualquier tipo de disidencia, para lo que la masividad de su accionar cumplió un papel importante a la hora de aterrorizar al conjunto de la población”.<sup>17</sup>

Por esto, los partidarios de izquierda y la Unidad Popular (UP)<sup>18</sup> fueron los peor tratados; desde el arresto, como relata Adolfo Cozzi, el trato era sumamente violento, mediante golpes y amenazas<sup>19</sup>. Además, la violencia no iba solo dirigida hacia los cuerpos de los aprisionados, sino que trascendía hacia las posesiones materiales de sus hogares, junto con la quema de libros y obras marxistas o de inclinación política de izquierda. Cozzi lo demuestra cuando relata el momento de su arresto:

-¿Quién vive aquí? -preguntó el teniente.

-Yo -respondió Lizzul.

Entonces comenzaron a romperlo todo. Artesanías, discos de Violeta Parra, Inti Illimani, Víctor Jara, litografías enmarcadas del pintor Balmes fueron cayendo hechos añicos al suelo. Dieron vuelta las camas, los sofás, levantaron la alfombra y de algunas partes sacaron el parque.<sup>20</sup>

Como puede verse, desde el momento del arresto comenzaba un proceso de desgaste físico y moral del ser humano que era privado de su libertad como preámbulo de lo que iba a vivenciar en el Estadio Nacional. Gracias a varios testimonios se poseen registros de las atrocidades perpetradas en el recinto, que seguían la línea de la denigración paulatina de las personas arrestadas y puestas en prisión. Desde las mismas condiciones de confinamiento de los presos se veía un “elemento de tortura de primer nivel”<sup>21</sup>, donde cientos de personas vivían en espacios altamente reducidos, hacinados, incómodos y en condiciones de higiene y salubridad prácticamente nulos. Para ejemplificar, se expondrán dos testimonios, uno expuesto en la ya citada tesis de Fernando Guzmán y otro de la obra de Adolfo Cozzi.

El expuesto por Guzmán, contado por Víctor Labra, estudiante de la Universidad Técnica del Estado por aquel entonces, narra lo siguiente:

En el grupo donde yo estaba se nos trató muy mal pues permanecíamos encerrados durante semanas en un recinto en el cual había que turnarse para dormir pues no cabíamos todos acostados en el piso. A veces nos cortaban el agua del camarín o la luz y quedábamos en condiciones subhumanas pues los baños estaban en el mismo recinto y, por cierto, con toda la gente que ahí estábamos, estos apestaban y eran un tremendo foco de infección, pero de eso se trataba, de quebrarnos física y emocionalmente. Además, se

17. Peñalosa Palma, “Memorias de la vida y la muerte...”, 161.

18. La Unidad Popular fue la coalición política mediante la cual Salvador Allende se postuló a la presidencia de Chile, entre dichos partidos se encontraban el Partido Comunista de Chile, el Partido Radical, el Partido Socialista, el Movimiento de Acción Popular (MAPU), entre otros.

19. Adolfo Cozzi Figueroa, *Estadio Nacional*, (Santiago de Chile: Editorial Sudamericana Chilena, 2000), 15-17.

20. Cozzi, *Estadio Nacional*, 19.

21. Guzmán, “Estadio Nacional...”, 101.

llevaron a varios de los detenidos del camarín y no volvimos a verlos y los mismos soldados nos dijeron que los habían muerto después de torturarlos. También, hubo casos en que se llevaban a algunos dirigentes a interrogar y los devolvían al camarín en estado inconsciente y toda golpeada y torturados. A dos de ellos los tiraron dentro del camarín en estado crítico y a las pocas horas murieron entre nosotros.<sup>22</sup>

En este testimonio se evidencia que los camarines empleados como celdas en el Estadio Nacional no eran un centro de detención común, sino recintos de tortura constante, cuyas vejaciones hacia la salud e integridad física y moral de los apresados eran una continua negación de su humanidad. Otro pasaje de la obra de Cozzi, que relata el momento en que llegó al centro de detención, confirma las fatídicas condiciones en que vivían los presos:

Después de observarlos un rato, me di cuenta de que los soldados estaban dando permiso para ir al baño y lo solicité. Uno de ellos me señaló la puerta N 3 -camarín N 3 del lado norte-. El camarín tenía veinticinco metros cuadrados y en él había hacinados unos ciento veinte prisioneros. Me quedé en el umbral de la puerta porque no había espacio donde colocar los pies. Al fin, uno de los presos me dijo:

-Pasa por encima nomás.

Pasé entremedio de muslos, pies, glúteos y espaldas, tratando de hacerme lo más liviano posible. Intentaba no pisar a nadie pero era inevitable. Ninguno protestó. Había presos durmiendo hasta sobre las rejillas en altura donde se colocan los bolsos deportivos. El que estaba sentado en la tapa del W.C., dormitando, al adivinar mis intenciones, me dijo:

-¿La corta o la larga?

-La corta -respondí.<sup>23</sup>

Sumado al confinamiento deshumanizante por parte de las fuerzas militares, los prisioneros eran sujetos a torturas físicas muy fuertes, que podían, incluso, llevarlos a morir por su dureza. Así fue el caso de Luis Alberto Corvalán Castillo, ingeniero agrónomo, militante de las Juventudes Comunistas, e hijo de Luis Corvalán, el entonces secretario general del Partido Comunista de Chile. Mario Amorós, en su obra *Después de la Lluvia*, cita el testimonio que Luis Alberto Corvalán dio en Ciudad de México en 1975 sobre la tortura que sufrió:

“Me llevan corriendo con una frazada en la cabeza y al entrar me reciben con una patada en el plexo-solar; allí me doblo, caigo al suelo, no puedo sacar la respiración. Luego me levantan ellos mismos y me obligan a correr en círculos por la habitación, con la cabeza agachada para estrellarme una y mil veces contra la muralla [...] Nos desvestían. La sensación de los golpes y la sensación del vejamen cuando uno está desnudo, y cuando no ve y sólo escucha y siente, es mayor [...] Mientras conectan los electrodos en los genitales, en los pies, en las manos, en los oídos, en la boca, en los ojos, en las sienes, en el ano, simultáneamente siguen castigando el estómago, siguen castigando la cabeza. Me desmayo varias veces. Me tiran agua y me reactivan, sobre la base de seguir golpeando, de seguir aplicando la corriente [...] Ya

22. Guzmán, “Estadio Nacional...”, 127.

23. Cozzi, *Estadio nacional*, 34-35.

prácticamente los golpes e incluso la corriente eléctrica no se sienten [...] Sus verdugos le inquirieron con insistencia por el paradero de su progenitor. “¿Dónde está tu padre, hijo de puta? ¿Cuáles son las caletas donde se esconde? ¿Dónde tienen escondidas las armas? ¿Quién dirige el Plan Z<sup>24</sup>? Da nombres. Colabora o te fusilamos. Ningún comunista o hijo de comunista merece estar vivo”.<sup>25</sup>

Es necesario tener en cuenta estos detalles ya que, en septiembre del año de 1973, la Selección Chilena de Fútbol comenzaría a definir en un emparejamiento a doble partido contra la Unión Soviética su paso a la Copa Mundial de Alemania 1974. Lo que suponía en un principio un gran partido de vuelta en el Estadio Nacional, se transformó en uno de los hechos más lamentables de la historia del fútbol.

## 2. Chile-Unión Soviética: el partido del gol fantasma

Luego de eliminar a Perú en las eliminatorias, Chile se ganó el derecho de jugar el repechaje para acceder a la Copa del Mundo que se habría de celebrar en Alemania en 1974. ‘La Roja’ fue emparejada en este repechaje a doble partido con la selección de fútbol de la Unión Soviética, que sería local en Moscú para el primer partido de la llave el 26 de septiembre de 1973. El partido de regreso se habría de jugar en el Estadio Nacional de Santiago de Chile el 21 de noviembre de 1973.

Para el partido de ida en Moscú, el panorama no era muy alentador. La Selección chilena en cinco partidos contra los soviéticos solo había ganado en una oportunidad y había sido derrotada en los otros cuatro encuentros<sup>26</sup>. Además de las estadísticas, la prensa deportiva chilena no daba un panorama demasiado optimista ni triunfalista: “hace seis años del último episodio del duelo. Ha pasado mucho tiempo y han pasado muchas cosas desde entonces. Pero un hecho subsiste: los soviéticos volverán a encontrarse con una selección chilena que, por una u otra razón, sigue andando a los tropezones”<sup>27</sup>; sin embargo, cuando se acercaba el momento de emprender el viaje hacia Moscú, algo de esperanza se imprimía en las páginas de la revista Estadio: “y así -todos. Conscientes de la

---

24. En lo plasmado en *El Libro Blanco del cambio de Gobierno en Chile*, se describe como “Plan Z” a “la eliminación física, por comandos terroristas, de altos oficiales de las Fuerzas Armadas y de Carabineros, así como de dirigentes políticos y gremiales opositores”. Sin embargo, con el tiempo se comprobó que “el Plan Z no fue más que una guerra psicológica de las Fuerzas Armadas chilenas para desbaratar el marxismo en el país y justificar la persecución de la oposición”. Gonzalo Vial Correa, *Libro Blanco del cambio de gobierno en Chile*, (Santiago de Chile: Editorial Lord Cochrane, 1973), 23. “Plan Zeta”, *Memoria chilena. Biblioteca Nacional de Chile*, <http://www.memoriachilena.gob.cl/602/w3-article-96802.html>

25. Mario Amorós, *Después de la lluvia. Chile, la memoria herida*, (Santiago de Chile: Editorial Cuarto Propio, 2004), 80. Luis Alberto Corvalán, después de su paso por el Estadio Nacional, fue trasladado al Campo de detención de Chacabuco. Tiempo después, el 30 de julio de 1974, fue dejado en libertad y exiliado a Bulgaria, donde falleció el 26 de octubre de 1975. De acuerdo a la Comisión de la Verdad de Chile, en la muerte de Luis Alberto hubo “responsabilidad [de] los agentes estatales que le infligieron las torturas que sufrió durante su detención, en violación de sus derechos humanos” ya que “en este último país [Bulgaria], facultativos le indicaron que su salud se encontraba sumamente resentida, a consecuencia de la agravación por las torturas recibidas de una dolencia coronaria que poseía desde su juventud, que hasta antes de esos hechos estaba bajo absoluto control”. “Corvalán Castillo Luis Alberto”, *Víctimas*, <https://interactivos.museodelamemoria.cl/victimas/?p=1091>

26. “Hasta ahora superioridad soviética”, *Estadio*, 28 de agosto, 1973, 62.

27. “Superioridad soviética”, 62.



capacidad del rival, pero sin complejos ni temores. Con el espíritu ideal para afrontar un partido de fútbol”<sup>28</sup>. Como bien lo expresa Diego Vilches Parra, “más allá de las excepcionales condiciones en que se encontraba el país, las cuales pedían algún tipo de triunfo que apuntalara la unidad nacional, no había espacio ni para un excesivo triunfalismo ni para un derrotismo extremo”<sup>29</sup>. No obstante, dentro de la Selección reinaba el optimismo, remarcando la superioridad técnica de los chilenos sobre los soviéticos: “en Moscú va a ser difícil, pero pueden estar seguros que terminaremos por clasificarnos. Es sólo con tocarles la pelota que esos grandotes se pierden”<sup>30</sup>. Quince días después del golpe de estado, y luego de varios esfuerzos dirigenciales para que la Selección pudiera salir del país<sup>31</sup>, ‘La Roja’ se enfrentaría a los soviéticos ante 70000 personas en el estadio Lenin de Moscú.

El partido no fue televisado, pero es descrito como una epopeya basada en un planteamiento ultradefensivo que conllevó a un inesperado y heroico empate a cero. Tomando declaraciones de Carlos Caszely, segundo máximo goleador de la historia de la Selección chilena: “jugamos con seis defensas, tres volantes de contención y yo adelante, solo contra el barrio”<sup>32</sup>. Parece contradictorio el planteamiento si se toman las declaraciones en las que se aseguraba que “Chile era técnicamente superior” y que había “que moverle la pelota a los grandotes”. El partido se desarrolló de manera muy diferente, teniendo como principales figuras a los defensas Elías Figueroa, figura del Internacional de Portoalegre, y Alberto ‘El Mariscal’ Quintano, importante en el Cruz Azul mexicano. De acuerdo con la revista Estadio, estos dos jugadores fueron claves como los “pilares sólidos en un equipo que defensivamente cumplió, con orden y brillo”<sup>33</sup>.

Ahora bien, de la epopeya que significó el empate en Moscú, se pasó a un estado de incertidumbre en torno al partido de vuelta. ¿La razón? Se rumoreaba que el combinado soviético, por motivos de seguridad, se rehusaba a jugar la vuelta en el Estadio Nacional, que se sospechaba era un espacio de tortura y detención de personas<sup>34</sup>. La respuesta del cambio de sede por parte de Chile fue negativa. Disipando ciertos rumores que se barajaban en la prensa sobre que secretamente dirigentes de la Asociación Central de Fútbol (ACF) estarían de acuerdo “para sacar el partido del Estadio Nacional”<sup>35</sup>, Juan Goñi, dirigente del fútbol chileno y perteneciente en aquellos años al Comité Ejecutivo de FIFA, declaró en la Revista Estadio que “como soy dirigente chileno y miembro de la FIFA, me apresuro en decir que jamás contemplé, ni conversé, ni habría siquiera admitido la posibilidad de conversar

28. “Plan Moscú”, *Estadio*, 11 de septiembre, 1973, 46.

29. Diego Vilches Parra, “Del Chile de los triunfos morales al “Chile, país ganador”. La identidad nacional y la selección chilena de fútbol durante la Dictadura Militar (1973-1989)”, *Historia Crítica*, n.º 61 (2016): 132, dx.doi.org/10.7440/histcrit61.2016.07

30. “¿Exageración chilena?”, *Estadio*, 4 de septiembre, 1973, 19. Declaraciones de Carlos Caszely.

31. Alejandro Millán Valencia, “La increíble historia del partido que jugó Chile en la Unión Soviética dos semanas después del golpe de Estado de 1973”, *BBC Mundo*, 17 de junio de 2017, <https://www.bbc.com/mundo/deportes-40301910>

32. Millán Valencia, “La increíble historia...”.

33. “Un resultado para la historia”, *Estadio*, 2 de octubre, 1973, 5.

34. Millán Valencia, “La increíble historia...”.

35. “Lo mejor de la URSS en los mundiales: lo mejor un cuarto puesto”, *Estadio*, 20 de noviembre, 1973, 42.

respecto de la utilización de un estadio que no fuera el Nacional en reacción lógica y elemental las razones invocadas por los soviéticos para tachar al Estadio Nacional”<sup>36</sup>.

Este embrollo, más político que futbolístico, incluyó una visita de una delegación de la FIFA al Estadio Nacional para verificar si el escenario estaba en condiciones de albergar la contienda. La representación de la FIFA estaba encabezada por el brasileño Abilio D’Almeida, y el secretario general de la entidad, el suizo Helmuth Kaeser. El 27 de octubre de 1973 los enviados de la FIFA visitaron las instalaciones junto al Ministro de Defensa, el General Oscar Bonilla<sup>37</sup>. El informe presentado por Kaeser fue contundente: “la situación en Santiago de Chile es normal. He recorrido sus calles, visité el Estadio Nacional, conversé con gente de todos los niveles, y no encontré nada que impida la realización del encuentro”<sup>38</sup>.

La incertidumbre se mantuvo hasta un día antes de la contienda, momento en que se supo que, finalmente, la Unión Soviética no iba presentarse en Santiago para jugar el partido<sup>39</sup>, lo que sucedería el día del partido es uno de los hechos más bochornosos de la historia del fútbol. Lo acaecido, básicamente, fue que los once jugadores chilenos salieron al campo ante un rival fantasma. Las bochornosas imágenes muestran cómo los jugadores chilenos parten desde mitad de cancha hacia el arco contrario y anotan a puerta vacía para, en una muestra simbólica, “un ritual inaudito a ojos contemporáneos”<sup>40</sup> mostrar que se presentaron al partido y cumplieron con su trabajo, a dicho episodio *Estadio* lo calificó como “el día triste del fútbol”. Es interesante que, de acuerdo con lo plasmado en el papel de la revista, el “partido fantasma” fue “una mascarada con el único fin de cazar incautos que pagaran E° 800. — por una localidad “popular” y E° 5.000.— por una de preferencia. No tiene la culpa el público de los desaciertos de los dirigentes en materia financiera. No se le puede hacer pagar caprichos ajenos”<sup>41</sup>. En cuanto a lo sucedido en la cancha, el artículo plasma un gran sentimiento de vergüenza:

¿Qué se pretendía con ese show barato? ¿Hacer fuerzas desde aquí para que la FIFA reconozca de hecho lo que Chile ha ganado en derecho? Ese “gol reglamentario” o simbólico” o como quiera llamársele, no existe en el fútbol. Ni en el más modesto partido de barrio —o de campo— se procedería tan burdamente para sancionar un W. O. Pero se hizo pasar por ese bochorno a la Selección chilena con una desaprensión irritante.<sup>42</sup>

36. “Díganos...”, *Estadio*, 4 de diciembre, 1973, 26.

37. “Punto final a rumores: se juega en el Nacional”, *Estadio*, 30 de octubre, 1973, 58.

38. “El partido se juega (¡y hay que ganarlo!)”, *Estadio*, 30 de octubre, 1973, 55.

39. “¿Por qué hasta el 3 de enero?”, *Estadio*, 20 de noviembre, 1973, 3. Testimonios indican que en el momento de la visita de los enviados por FIFA al Estadio Nacional aún había prisioneros, los cuales fueron ocultados. Carlos Caszely lo indicó en una entrevista: “Después, amigos míos que estuvieron ahí detenidos nos contaron que ellos [los militares] a ellos [los prisioneros] los metieron a los camarines boca abajo con las manos sobre la nuca sin hacer ningún tipo de ruido”. Archivo Jaime Roldós Aguilera, “Cuando el fútbol vive en dictadura”, minuto 3:39-3:56. [https://www.youtube.com/watch?v=S-WlxoKKrNk&feature=emb\\_title](https://www.youtube.com/watch?v=S-WlxoKKrNk&feature=emb_title)

40. “Fútbol chileno y Dictadura: mucho más que el “Estadio de Pinochet”, *El Mostrador*, 26 de marzo de 2015, <https://www.elmostrador.cl/noticias/deportes/2015/03/26/futbol-chileno-y-dictadura-mucho-mas-que-el-estadio-de-pinochet/>

41. “La tarde triste del fútbol”, *Estadio*, 23 de noviembre, 1973, 3.

42. “Tarde triste del fútbol”, 3.

Luego de la reunión del Comité Organizador de la Copa del Mundo, sostenida el 5 de enero de 1974, se oficializó el paso de la Selección chilena a la Copa del Mundo de Alemania de ese año. El “gol fantasma” en el Estadio Nacional terminó de ensuciar al máximo escenario del fútbol chileno, escenario de torturas y vejaciones a seres humanos inocentes, y de un acto simbólico ridículo. Lo sucedido el 21 de noviembre inició un proceso decadente del fútbol chileno que se mantendría casi 16 años, salvo algunas excepciones.

### 3. Chile en el mundial de Alemania 1974

Para la Copa del Mundo celebrada en Alemania, Chile compartió grupo con las dos selecciones del país anfitrión (República Federal Alemana o Alemania Occidental, y la República Democrática Alemana o Alemania Oriental) y Australia. La selección, como en el partido de ida contra la Unión Soviética, no disfrutaba de un gran clima de optimismo entre la prensa y los consumidores de fútbol en general; de acuerdo con una encuesta publicada por la Revista Estadio, entre los 16 equipos clasificados para el mundial, Chile figuraba decimoquinto en aspiraciones para lograr la Copa del Mundo<sup>43</sup>. Este pesimismo no era sorpresa, ya que las dos selecciones de Alemania eran las más fuertes del grupo; entre las filas de Alemania Federal, por ejemplo, figuraban los nombres de Franz Beckenbauer, Jupp Heynckes y Gerd Müller, nombres legendarios en lo que a la historia del fútbol se refiere. A pesar del poderío de Alemania Occidental, Helmuth Schön, entrenador del seleccionado, declaró que tenía “verdadero pavor de enfrentarse a Chile”<sup>44</sup>. La transcripción hecha por la Revista Estadio no especifica el porqué del temor del estratega alemán, y podría decirse que su miedo fue, en parte, justificado.

El primer partido del grupo enfrentó a Alemania Federal contra el seleccionado chileno, con un resultado final de 1 a 0 favorable para los alemanes, aunque Chile fue un hueso duro de roer. La revista Estadio determinó que el partido había sido “una honrosa derrota”, diferente a los pronósticos poco favorables para los chilenos: “el más moderado hablaba de 4 goles y chileno que reconocían como tal tenía que resistir las pullas sobre lo que haría Müller en el arco de Vallejos”<sup>45</sup>. Chile, como contra los soviéticos en Moscú, planteó un partido ultradefensivo, con la zaga chilena como la gran protagonista tras opacar al temible Müller. Como bien expresa el artículo post-partido de la Revista Estadio “hasta ahí podía llegar Chile: hasta hacer una gran defensa”<sup>46</sup>. Lo único que pudo “abrir la lata” fue un potente disparo de larga distancia de Paul Breitner que batió al portero Vallejos a los 16 minutos de partido<sup>47</sup>. Pese a que fue un gol relativamente temprano en el partido,

43. “En la víspera, pesimismo”, *Estadio*, 10 de junio, 1974, 52.

44. “Hay uno que cree en Chile”, *Estadio*, 14 de mayo, 1974, 56.

45. “El 0-1 ante Alemania. Una honrosa derrota”, *Estadio*, 17 de junio, 1974, 4.

46. “Una honrosa derrota...”, 5.

47. El gol puede verse en FIFA TV, “Germany FR v Chile, 1974 FIFA World Cup”, 0:25-0:55. <https://www.youtube.com/watch?v=GrOMrLSmPTQ>

Chile mantuvo su planteamiento original: “Chile tenía conciencia de sus posibilidades, sabía hasta a donde podía pretender y no se volvió loco con el contraste. Nadie fue adelante en busca del empate. Era mejor prolongar las cosas como habían quedado, aunque quedaran desfavorablemente”<sup>48</sup>.

En su segundo partido, Chile se enfrentó a Alemania Oriental, con un 1-1 como resultado final de la contienda. De acuerdo con *Estadio*, en este partido se vieron muy buenos minutos del combinado chileno que, según el artículo, mereció ganar. Chile, que empezó abajo en el marcador con gol de Martin Hoffmann, pudo recomponerse y, en lo que el artículo de *Estadio* describe como “veinte minutos que deben ser lo mejor hecho por equipo alguno en la serie, con Alemania Federal incluida”<sup>49</sup>, Chile consiguió el gol del empate y tuvo opciones para ganar el partido. El artículo de Antonino Vera en *Estadio* indica que “Lo que era un cero a uno, pudo transformarse en un momento dado en cuatro por uno”. No obstante, Chile se quedó con un punto en dos partidos y una situación bastante adversa para clasificar.

Para su último partido, Chile se enfrentó a Australia; con un panorama difícil para el paso a la siguiente ronda, ‘La Roja’ debía hacer su trabajo y esperar el resultado del partido entre las dos Alemanias. Las ilusiones lejanas de clasificación terminaron por esfumarse cuando el resultado final del partido fue un empate a cero. *Estadio* describe que después del “primer tiempo ya pensábamos que se estaba haciendo poco para lo mucho que había en juego; Chile, sin duda, no parecía un equipo que se estuviera jugando la clasificación en un Mundial de Fútbol”<sup>50</sup>. Con dos puntos, tan solo un gol a favor y tercero del grupo, se despidió Chile del Mundial de 1974.

Luego del corto trasegar del equipo chileno en la Copa del Mundo, al año siguiente comenzó un periodo de intervención total al fútbol chileno por parte de la dictadura militar, después de que Augusto Pinochet iniciase un nuevo proyecto económico neoliberal. A partir de 1975 se ve implícito el accionar del gobierno para intervenir y apoderarse del fútbol.

## 4. El fútbol chileno intervenido (1975-1982)

### 4.1 La elección de Eduardo Gordon Cañas como presidente de la ACF

El momento que marca el inicio de la intervención al fútbol chileno es el nombramiento del director general de Carabineros, el general Eduardo Gordon Cañas, como director de la Asociación Central del Fútbol de Chile (ACF) el 3 de marzo de 1975<sup>51</sup>. La elección de Gordon necesitó de algunas reformas legales para llevarse a cabo, porque estaba en vigencia el decreto 349 del 4 de marzo de 1974, el cual dictaba que, aunque “la situación del país se encuentra prácticamente normalizada”, aún no era

48. “Una honrosa derrota”, 4.

49. “10 minutos para sufrir, 80 minutos para soñar”, *Estadio*, 25 de junio, 1974, 64.

50. “Ni la frialdad ni la desesperación”, *Estadio*, 25 de junio, 1974, 5.

51. “El fin de un reinado”, *Estadio*, 4 de marzo, 1975, 10.

prudente normalizar el funcionamiento de “Organizaciones Comunitarias, Colegios Profesionales y demás organizaciones similares” ni “el funcionamiento de aquéllas o la renovación de sus directivas”<sup>52</sup>. Así, el decreto dictaminaba en su artículo primero que “el mandato de aquellas directivas de Juntas de Vecinos, Centros de Madres y demás Organizaciones Comunitarias y Funcionales que expiró o que terminará en alguna de las fechas comprendidas entre el 11 de Septiembre de 1973 y el 1° de Octubre de 1975, se entenderá prorrogado por el solo ministerio de la ley hasta esta última fecha”<sup>53</sup>; este panorama legal fue remarcado por el coronel Hugo Maya, presidente del club de fútbol Antofagasta, en una primera reunión en el complejo Juan Pinto Durán, situación que llevó a que se acordara “dejar el problema a consideración de las autoridades de Gobierno”<sup>54</sup>.

Luego del visto bueno del coronel Oscar Coddú, subsecretario de guerra del Ministerio de Defensa, se procedió a que los clubes (de primera y segunda división) escogieran quince candidatos. De esa lista de quince opciones, diez serían elegidos por el director de la Dirección General de Deportes y Recreación (DIGEDER), el coronel Guido Ossandón, para conformar la nueva cúpula directiva del fútbol chileno<sup>55</sup>. En la elección hubo dos partes en disputa: una ‘oficialista’, encabezada por el entonces presidente Francisco Fluxá, que buscaba reelegirse, y una ‘disidente’ con el general Eduardo Gordon Cañas a la cabeza<sup>56</sup>. El resultado final fue aplastante a favor del bando opositor, dejando a Fluxá último en las votaciones.

Los resultados fueron sorprendentes, sobre todo porque se tenía entendido que gran parte de los dirigentes de los clubes confiaban en Fluxá, como indicaba la editorial de *Estadio* en la edición del 4 de marzo de 1975, “cuesta creer que un sector ampliamente mayoritario cambie de posición en forma tan radical en tan poco tiempo”<sup>57</sup>. Aunque costase creerlo, el contexto dejaba ver que no era tan inverosímil que este cambio de intereses sucediera: Eduardo Gordon ya era director de Colo-Colo, equipo más popular del país, además de que, antes de aceptar su candidatura, ya le habían expresado su apoyo la U de Chile (encabezada por Ambrosio Rodríguez y Rolando Molina, de quienes se hablará más adelante), Antofagasta (cuyo presidente era también un coronel del ejército, como se dijo anteriormente), Lota Schwager, Everton, Wanderers y Santiago Morning en primera división. Los equipos de segunda división que comunicaron su apoyo a Gordon fueron Núblense, U de San Felipe, Ferroviarios, Audax Italiano, Malleco y Universidad Católica<sup>58</sup>.

---

52. “Prórroga mandato de directivas de Juntas de Vecinos y otras organizaciones”, *Biblioteca del Congreso de Chile*, <https://www.leychile.cl/Navegar?idNorma=6007&idVersion=1974-03-13>

53. Biblioteca del Congreso de Chile, “Prórroga...”.

54. “Fin del reinado”, 11.

55. “Fin del reinado”, 11.

56. “Fin del reinado”, 10.

57. Editorial, *Estadio*, 4 de marzo, 1975, 3.

58. “Las razones del general Gordon”, *Estadio*, 4 de marzo, 1975, 13.

Entre las ‘joyas’ de la administración de Gordon, cabe destacar el “escándalo de Paysandú”, cuando se descubrió que casi todo el plantel de la Selección Chilena sub-20 que jugó el sudamericano de 1979 en Uruguay había utilizado cédulas y pasaportes falsos para jugar pasados de edad. Gordon fue artífice de este sucio accionar que mezcló a funcionarios del Registro Civil, dirigentes, técnicos y jugadores. Como bien indicó Raúl Ormeño, por entonces jugador e integrante de la Selección, “[la adulteración] se hizo con aprobación y conocimiento de los dirigentes, que nos dieron seguridad porque estaba el respaldo del Gobierno [...] con una ANFP [ACF] intervenida, era todo más fácil”<sup>59</sup>.

En cualquier caso, con Gordon en la cúspide de la Asociación Central de Fútbol (ACF) en 1975, el proceso de intervención al fútbol chileno comenzaría de manera más álgida un año después con la intervención a Colo-Colo, el club más importante del país.

#### 4.2 La intervención a Colo-Colo

Para hablar de la intervención a Colo-Colo, primero hay que abordar el contexto económico que presentaba el mundo. En el año 1975, se presentó una situación económica difícil a nivel mundial, dado que, desde 1973, los países productores de petróleo de Oriente Medio decidieron hacerse con el monopolio de la producción del combustible, restringiendo los volúmenes producidos y haciendo que subiese estrepitosamente el precio: entre 1973 y 1974 el precio del petróleo aumentó un 349,4%<sup>60</sup>. Esta subida brusca de los precios hizo que entre 1973 y 1975 se evidenciaran considerables bajas en los porcentajes de crecimiento del PIB de los ‘países desarrollados’ (ver tabla 1), lo cual afectaría, a su vez, a los países en desarrollo, entre esos a América Latina (salvo a los países productores como Bolivia, Venezuela, México y Ecuador) (ver tabla 2)<sup>61</sup>. Chile, que ya venía arrastrando problemas económicos antes de toda esta situación, fue el país de América Latina que más sufrió, si se toman los niveles de crecimiento de PIB entre 1969 y 1976.

**Tabla 1.** Tasas de crecimiento PIB países desarrollados

TASAS DE CRECIMIENTO PIB			
PAIS \ ANOS	71 - 68	75 - 72	79 - 76
Francia	5,6	3,6	3,9
EE.UU.	2,6	2,2	4,5
Alemania	5,8	1,8	4,0
Reino Unido	2,6	1,9	2,4
Italia	4,6	2,6	3,9
Japón	9,8	4,7	5,2

Fuente: *Japan 1981, An International Comparison.*

Fuente: Álvaro Bardón, Camilo Carrasco, Alvaro Vial, *Una década de cambios económicos. La experiencia chilena 1973-1983*, 44.

59. Aldo Schiappacasse y Jorge Marchant, “1979, la selección que se fue al infierno”, *La Segunda*, 17 de junio de 2017, <http://cache-elastic.emol.com/2019/01/12/P/GA3H86JC/all#SV3HIN40>

60. Álvaro Bardón, Camilo Carrasco, Alvaro Vial, *Una década de cambios económicos. La experiencia chilena 1973-1983*, (Santiago de Chile: Editorial Andrés Bello, 1985), 44.

61. Bardón, Carrasco, Vial, *Década de cambios económicos*, 46.

**Tabla 2.** Tasas de crecimiento PIB de países de América Latina

PAIS \ AÑOS	72 - 69	76 - 73
<b>Grupo I</b>		
Argentina	5,50	2,10
Brasil	10,90	9,70
Colombia	6,70	6,10
Costa Rica	7,20	5,40
Chile	3,70	-2,20
Guatemala	5,80	5,60
Haití	4,50	3,70
Panamá	6,80	-
Perú	6,10	4,90
República Dominicana	11,10	7,50
<b>Grupo II</b>		
El Salvador	4,20	4,90
Honduras	2,80	3,10
Nicaragua	3,90	7,00
Paraguay	4,90	7,00
Uruguay	1,63	2,23
<b>Grupo III</b>		
México	6,00	4,90
Bolivia	4,70	6,80
Ecuador	6,00	9,60
Venezuela	4,50	6,30

Fuente: CEPAL.

Fuente: Álvaro Bardón, Camilo Carrasco, Alvaro Vial, Una década de cambios económicos. La experiencia chilena 1973-1983, 46.

Teniendo este panorama económico, en 1975, el gobierno de Pinochet decidió implantar un “programa de recuperación económica”, mediante un modelo neoliberal a través de la ‘Doctrina del Shock’, que buscaba principalmente poner “el énfasis en la reducción del tamaño del sector público, en el fortalecimiento del área privada y en la disminución sustancial de la creación del dinero y de la inflación”<sup>62</sup>. Como cualquier medida de reajuste económico, hubo altas tasas de desempleo y austeridad fiscal, lo que llevó a un periodo económico complejo.

El fútbol chileno, efectivamente, se vio implicado, además de ya tener problemas económicos a costas de años anteriores. El Gobierno, en una medida para ayudar financieramente al deporte chileno, mediante el decreto 1298 del 23 de diciembre de 1975 fundó la empresa del Estado *Polla Chilena de Beneficiencia*, que tenía como misión “fomentar el desarrollo masivo del deporte en todo el país”<sup>63</sup>. Así, mediante un programa de apuestas (que se popularizó mediante el nombre de *Polla Gol*) el Gobierno, por intermedio de la DIGEDER, financiaba el deporte chileno y, por ende, era el principal sustento económico del fútbol.

En lo que a Colo-Colo se refiere, desde 1973, año en que fue subcampeón de la Copa Libertadores y del campeonato local, vino en cierta merma deportiva resultante de un momento económico difícil, tanto a nivel país como en el club. Como explica Eduardo Santa Cruz, la dirigencia del ‘Cacique’ estaba empeñando sus esfuerzos en terminar el Estadio de Pedreros, por ende, había destinado los

62. Bardón, Carrasco, Vial, *Década de cambios económicos*, 47.

63. “Crea sistema de pronósticos deportivos”, *Diario Oficial de la República de Chile*, viernes 26 de diciembre de 1975, 1. <https://www.diariooficial.interior.gob.cl/versiones-antiguas/>

fondos resultantes de venta de jugadores para tal fin<sup>64</sup>. Sin embargo, por causa de la crisis que vivía el país, la dirigencia no logró conseguir el objetivo de completar el estadio, conllevando una situación económica muy dificultosa y, consecuente de ello, resultados deportivos menores a los esperados, llegando a ser sexto en 1975<sup>65</sup>. Ante esta situación, la dictadura encontró la gabela perfecta para intervenir y apoderarse del club de fútbol más importante y popular de Chile.

Además de todo lo anterior descrito, el gobierno de Pinochet se aprovechó de que en 1976 Colo-Colo se encontraba en elecciones. Así, interviniendo de manera abrupta el proceso electoral, removió la junta directiva nombrada por los socios y puso a la cabeza a uno de los grupos económicos más importantes de Chile: El Banco Hipotecario de Chile (BHC), integrado por varios miembros de los Chicago Boys, que llegó a amasar un patrimonio cercano a los 477 millones de dólares<sup>66</sup>. Cabe destacar que el nombramiento de este grupo no era posible si se hacía directamente desde el gobierno, ya que esto era penalizado por la FIFA, por ende, mediante Gordon, la ACF fue la interventora para que BHC tomara las riendas del 'Cacique'<sup>67</sup>.

La acción de La Dictadura para adueñarse de Colo-Colo puede justificarse por dos razones: la primera, adueñarse del club deportivo más importante de Chile, cosa que les sería muy útil para "tener en las manos el control del fútbol como espectáculo"<sup>68</sup>. Y, por otro lado, demostrar, mediante Colo-Colo, lo favorable del nuevo modelo económico neoliberal y privado propuesto por La Dictadura, volviendo al equipo albo "la fuerza espectacular que estaba llamada a ser"<sup>69</sup> gracias a las mieles de lo que se conocería más tarde como "los clubes-empresa"<sup>70</sup>.

La gestión del grupo económico en Colo-Colo no fue la mejor: además de que los resultados deportivos no mejoraron en su mandato<sup>71</sup>, financieramente el equipo no mejoró. El manejo del club se vio inmerso en decisiones ridículas como la fundación de la rama de Polo del club, lo que significó, además de las burlas por sectores de la prensa y la opinión pública alrededor del fútbol<sup>72</sup>, una mala destinación de gran cantidad de dinero. Con esta mezcla de malos resultados deportivos

---

64. Eduardo Santa Cruz, *Crónica de un encuentro: fútbol y cultura popular*, (Santiago de Chile: Instituto Profesional Arcos, 1991), 54.

65. Santa Cruz, *Crónica de un encuentro*, 54. Varios ex jugadores de Colo-Colo nutrieron las filas del Unión Española campeón de ese año. "Fútbol chileno y dictadura...".

66. Carlos Jara y Juan Pablo González, "Desde Pinochet a las S.A.: Cómo el fútbol pasó de ser un deporte social a una empresa comercial", *El Desconcierto*, 2 de agosto de 2019, <https://www.eldesconcierto.cl/2019/08/02/desde-pinochet-a-las-s-a-como-el-futbol-paso-de-ser-un-deporte-social-a-una-empresa-comercial/>

67. Jara y González, "Desde Pinochet a las S.A...".

68. Santa Cruz, *Crónica de un encuentro...*, 54.

69. Santa Cruz, *Crónica de un encuentro...*, 55.

70. Jara y González, "Desde Pinochet a las S.A..."

71. El equipo fue cuarto en 1976 y 1977, y sexto en 1978.

72. "El absurdo fue recogido rápidamente por el escuchado programa humorístico radial "Residencial la Pichanga". El huésped albo, "Juan Colo Colo", pasó a llamarse "Pato Colo Colo", y su hablar popular fue reemplazado por uno engolado, propio de alguien proveniente de las clases altas". "Fútbol chileno y dictadura...".



y financieros, BHC fue retirado de Colo-Colo en 1979, dejando al club más endeudado que cuando lo encontró<sup>73</sup>. El proyecto de intervención a Colo-Colo había fracasado.

### 4.3 Cobreloa: fútbol con fines geopolíticos

Además del caso de Colo-Colo y la U de Chile (que se habrá de abordar más adelante), el proyecto de intervención de la dictadura militar de Pinochet al fútbol chileno se extendió hasta zonas muy alejadas de la geografía chilena. Al encontrarse con situaciones complejas con los países vecinos en la década de los 70<sup>74</sup>, la Dictadura encontró en los equipos de fútbol focos de aglutinamiento en las “zonas extremas”<sup>75</sup>, de esta manera, el gobierno se empeñó en motivar la fundación de clubes de fútbol profesional en las “provincias”. Este proyecto de presencia regional mediante el fútbol tuvo dos etapas: la “primera ola” entre 1977-1980, periodo en que se fundaron cinco equipos en el Norte de Chile en las Regiones I, II y III<sup>76</sup> (ver figura 1), que fueron Cobreloa (1977), Deportes Arica (1978), Regional Atacama de Copiapó y Cobre-sal (ambos en 1980)<sup>77</sup>; y una segunda etapa en 1983 con fundaciones de equipos en el Sur de Chile, en la Región X (ver figura 1), que fueron Deportes Valdivia, el Club Deportivo Provincial Osorno y Deportes Puerto Montt<sup>78</sup>. Lo que concierne en este apartado es tratar con más énfasis el caso de Cobreloa.

Como se dijo anteriormente, la fundación de Cobreloa obedeció a una estrategia de la Dictadura de llevar al fútbol como agente aglutinador ante las difíciles situaciones fronterizas con sus vecinos, sin embargo, también tuvo otro fin: “contentar” a los obreros y trabajadores de las minas de cobre del Norte de Chile, especialmente Chuquicamata, la mina de explotación de este mineral más grande del país<sup>79</sup>. Así, encontramos que Cobreloa se pensó con doble propósito: ser un creador de sentido de pertenencia entre los trabajadores del cobre y mantener las aguas calmadas en uno de los focos populares más importantes de Chile, clave para mantener el equilibrio del régimen. Así, el 7 de enero de 1977 a partir del Deportivo Loa, equipo aficionado de los trabajadores, se fundó Cobreloa<sup>80</sup>, bajo la presidencia del general de Carabineros, Francisco Núñez<sup>81</sup>.

73. Como explica Eduardo Santa Cruz: “en 1979, este grupo se va en el más profundo fracaso, que deja a Colo Colo endeudado porque cobraron toda la plata que invirtieron. Es decir, no perdieron ni un peso y dejaron al club en otra crisis económica y más encima quedó despotenciado deportivamente. Es una suerte de anécdota trágica”. Citado en Jara y González, “Desde Pinochet a las S.A...”.

74. Para ver más acerca de los altercados diplomáticos entre Chile y sus vecinos, ver Máximo Quitral Rojas, “Chile y Bolivia: entre el abrazo de Charaña y sus relaciones económicas, 1975-1990”, *Revista Universum* 2, n°. 25, (2010): 139-160, [https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0718-23762010000200009](https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-23762010000200009)

75. Felipe Rioseco, “Un arma de distracción masiva”, *La Tercera*, 7 de enero de 2017, <https://www.latercera.com/noticia/arma-distraccion-masiva/>

76. El decreto de ley 375 del 10 de julio de 1974 expone la división en Regiones propuesta por el gobierno de Augusto Pinochet. El plan presentaba 12 regiones más el Área Metropolitana de Santiago, que serían gobernadas por un intendente nombrado por el poder ejecutivo. “Regionalización del país”, *Diario Oficial de la República de Chile*, sábado 13 de julio de 1974.

77. Jara y González, “Desde Pinochet a las S.A...”.

78. Jara y González, “Desde Pinochet a las S.A...”.

79. Rioseco, “Arma de distracción masiva”.

80. Santa Cruz, *Crónica de un encuentro...*, 92.

81. “Hitos históricos de Cobreloa”, *Cobreloa: el equipo que nació por el tesón de su gente*, <https://cobreloa.cl/historia/>

Figura 1. Mapas y regiones de Chile durante La Dictadura

REGIONES	CAPITALES	NUEVA PROV. DE CHILE	CAPITALES
I	IQUIQUE	ARICA IQUIQUE PARINACOTA	ARICA IQUIQUE PUTRE
II	ANTOFAGASTA	TOCOPILLA ANTOFAGASTA EL LÓA	TOCOPILLA ANTOFAGASTA CALAMA
III	COPIAPO	CHAÑARAL COPIAPO HUASCO	CHAÑARAL (1) COPIAPO VALLENAR
IV	LA SERENA	ELQUE LIMARI CHOAPA	LA SERENA (4) OVALLE ILLAPOEL
V	VALPARAISO	VALPARAISO SAN ANTONIO QUELTA PETROCÁ SAN FELIPE LOS ANDES ISLA DE PASCUA	VALPARAISO SAN ANTONIO QUELTA LA LIGUA SAN FELIPE LOS ANDES HAMBURGIA
VI	RANCAGUA	CACHAPUAL COLCHAQUI CARD-CARD	RANCAGUA SAN FERNANDO
VII	TALCA	CURICO TALCA LINARES CALQUIBÁN	CURICO TALCA LINARES CALQUIBÁN
VIII	CONCEPCION	SUBLE CONCEPCION ARAUCO BIOBIO	CHILLAN CONCEPCION LEBU (2) LOS ANGELES
IX	TEMUCO	MALLECO CAUTIN	ANGOL TEMUCO
X	PUERTO MONTT	VALDIVIA OSORNO LLANQUIHUE CHILOE PALENA	VALDIVIA OSORNO PUERTO MONTT CASTRO CHATTEN
XI Aisen del General Carlos Ibáñez del Campo	COIHAIQUE	AISEN GENERAL CARRERA CAPTAN PRAT	PUERTO AISEN CHILE CHICO COCHRANE (3)
XII Magallanes y Antártica Chilena	PUNTA ARENAS	ULTIMA ESPERANZA MAGALLANES TIERRA DEL FUEGO ANTARITICA CHILENA	PUERTO NATALES PUNTA ARENAS PORVENIR PUERTO WILLIAMS

Fuente: Anne-Laure Szary, “Regiones ganadoras y regiones perdedoras en el retorno de la democracia en Chile: poderes locales y desequilibrios territoriales”, *EURE* 23, n.º.70, (1997), [https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0250-71611997007000004](https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0250-71611997007000004)

La dirección y financiamiento del equipo estuvo a cargo de la Corporación Nacional del Cobre de Chile (CODELCO), empresa fundada por el Estado mediante el Decreto de Ley 1350 del 30 de enero de 1976, con motivo de continuar con la explotación de los yacimientos mineros, tanto de cobre como de otros materiales, entre los cuales se encontraban “Chuquicamata y Exótica, ubicados en la provincia de El Loa, II Región; El Salvador, ubicado en la provincia de Chañaral, III Región; Río Blanco, ubicado en la provincia de Los Andes, V Región; El Teniente, ubicado en la provincia de Cachapoal, VI Región [...]”<sup>82</sup>. Mediante decreto de CODELCO, todos los trabajadores debían dar una cuota mensual para Cobreloa<sup>83</sup>, haciendo que el club llegase a tener cerca de 45000 socios<sup>84</sup>, convirtiéndolo automáticamente en un equipo muy poderoso financieramente y, por ende, deportivamente: Cobreloa ascendió el mismo año que debutó en el profesionalismo; en 1980 quedó campeón de primera división, cosa que repetiría en 1982, 1985 y 1988, convirtiéndose en el equipo chileno con más títulos locales durante la década de los 80<sup>85</sup>. Además de este palmarés a nivel local, Cobreloa fue subcampeón de Copa Libertadores dos años consecutivos: 1981 y 1982, perdiendo las finales contra Flamengo y Peñarol, respectivamente.

Para terminar el caso de Cobreloa, hay que preguntarse la efectividad del proyecto. Deportivamente no hay ninguna duda de que *Los Zorros del Desierto* “nacieron grandes” y se convirtieron rápidamente en un equipo respetado en Chile y relevante a nivel continental. Sin embargo, el proyecto del gobierno de Pinochet no fue tan exitoso: los trabajadores del cobre fueron foco de generación de movilización y protesta en contra del régimen, sobre todo con el paro impulsado por este sector en mayo de 1983<sup>86</sup>. Este es otro ejemplo de experimento fallido de la Dictadura con el fútbol chileno.

## 5. De la efervescencia a la crisis (1982-1989)

### 5.1 La Copa del Mundo de España 1982

Tras la no clasificación para la Copa del Mundo de Argentina 1978, ‘La Roja’, encabezada por el estratega Luis Santibañez, emprendía el camino hacia la clasificación a una nueva Copa del Mundo en las Eliminatorias Suramericanas. Luego de un subcampeonato más que digno de la Copa América de 1979, mejor recordado por aquel emblemático 1-2 contra Perú en Lima<sup>87</sup>, Chile debía

---

82. “Crea la Corporación del Cobre de Chile”, *Diario Oficial de la República de Chile*, sábado 28 de febrero de 1976, 1. La fundación de CODELCO también significó la supresión de “Sociedades Colectivas del Estado creadas por el decreto con fuerza de ley N°1 del Ministerio de Minería, publicado en el Diario Oficial de 15 de Julio de 1972”.

83. Declaraciones de Eduardo Santa Cruz en Patricio Echagüe, “La Pelota Sí Se Mancha: El fútbol durante la Dictadura de Pinochet”, minuto 16:42-17:00, <https://www.youtube.com/watch?v=afi-Qyx3YHw&t=528s>

84. Rioseco, “Arma de distracción masiva”.

85. “Hitos históricos de Cobreloa”.

86. “Protestas masivas”, *Memoria chilena. Biblioteca Nacional de Chile* <http://www.memoriachilena.gob.cl/602/w3-article-96595.html>

87. El partido de ida de las semifinales de aquella Copa América tuvo un tinte nacionalista y guerrillero, sobre todo por la conmemoración de los cien años de la Guerra del Pacífico. Para ver acerca de este partido ver el documental “La Pelota sí se mancha”, 6:25-9:07.

competir por una plaza en el máximo certamen futbolero en un grupo conformado por Ecuador y Paraguay. Los resultados fueron los mejores posibles: Chile clasificó a la Copa del Mundo invicta y sin recibir gol. Así, en Chile, se creó una gran efervescencia alrededor de 'La Roja', como bien lo expresa Miguel Ángel Neira, integrante de la selección mundialista del 82:

Chile era un país triste, que tuvo un desahogo con el fútbol. El fútbol fue una de las cosas que más desahogó a los chilenos; sobre todo el año 81, cuando Chile clasificó al Mundial. Nunca se había producido una efervescencia tan grande [...] el fútbol le dio a la gente motivos como para expresarse, salir a la calle, desahogarse todo lo que estaba sintiendo.<sup>88</sup>

El entusiasmo fue en aumento mientras se acortaban los días para que comenzase el máximo certamen del fútbol mundial. Chile compartiría grupo con Alemania Federal, Austria y Algeria y las expectativas no podían ser mayores: al momento de aterrizar en España, el entrenador chileno Luis Santibañez declaró que Chile podía colarse entre los primeros cinco equipos de la Copa del Mundo<sup>89</sup>. Este entusiasmo contrasta mucho con el discurso antes del mundial de 1974: se pasó de un Chile de empates triunfales y de "derrotas honradas" a un Chile que podía quedar quinto en un mundial. Como bien expresa Diego Vilches Parra, el país austral transformó su discurso lleno de "triumfos morales" a un país victorioso, o, por lo menos, con altas aspiraciones de serlo<sup>90</sup>.

A pesar de esta aura de positivismo y triunfo, los resultados terminaron siendo trágicos: Chile perdió sus tres partidos de la Copa del Mundo, dejando una imagen lamentable. Santibañez, en una nota con *Estadio*, indicó, luego de la derrota chilena en el debut ante Austria que "después de este marcador, yo creo que muchos comprenderán el porqué Chile siempre tiene que jugar con precauciones frente a equipos superiores"<sup>91</sup>. Si en tan poco tiempo se pasó del Chile que pelearía el quinto puesto, a que este fuera un equipo inferior a sus rivales, no habría de sorprender que 'La Roja' no cumpliera con creces sus siguientes compromisos: perdió por un aplastante 4-1 contra Alemania Federal y 3-2 con Algeria. En el "Epílogo de una frustración" publicado por *Estadio*, se explica que Chile no pudo avanzar porque careció de "la trilogía invariable": técnica, táctica y condición física<sup>92</sup>. La selección que tanto prometió llegó con las manos vacías, "sin nada que ofrecer, ni siquiera disculpas"<sup>93</sup>, cortando así las alas de un proyecto inflado de ínfulas exitistas, pero que se alejaba de una realidad plausible a nivel futbolístico.

88. "Cuando el fútbol vive en dictadura", 4:01-4:40.

89. "La pelota sí se mancha", 18:11-18:24.

90. El autor interpreta que este cambio paulatino de discurso en torno a lo futbolístico tuvo que ver con el mensaje de victoria, abundancia y competitividad del modelo neoliberal y la economía del mercado implantada por la Pinochet. No hay duda de que este discurso caló en cierto modo en la mentalidad chilena y, claramente, en el deporte. Vilches Parra, "Chile de los triunfos morales...".

91. "Chile: ¿el mundial le quedó grande?", *Estadio*, 22 de junio, 1982, 21.

92. "El epílogo de una frustración", *Estadio*, 29 de junio, 1982, 18.

93. "Con las manos vacías", *Estadio*, 29 de junio. 1982, 22.

## 5.2 La deuda histórica del fútbol chileno

Puede decirse que el fracaso mundialista de Chile en España 82 fue el punto de inflexión de la honda crisis que llevaría consigo el fútbol chileno en la década de los 80. Antes se había mencionado que la U de Chile también había sido víctima de la intervención hecha por el gobierno de Pinochet al fútbol chileno. Pues bien, la deuda histórica y esta intervención estuvieron altamente correlacionadas.

En 1980, Ambrosio Rodríguez<sup>94</sup>, abogado del Ministerio del Interior, y Rolando Molina, miembros de Avanzada Nacional que era una coalición política de extrema derecha muy cercana al régimen de Pinochet, desvincularon a la U de Chile de la casa de estudios de la Universidad de Chile, ya intervenida por los militares al servicio de la Junta Militar<sup>95</sup>. Con este movimiento, la nueva directiva de la U buscaba revivir sus tiempos de gloria de la década de los 60, invirtiendo en fichajes de jugadores y buscando construir estadio propio. Los resultados deportivos adversos no correspondieron la inversión, llevando a una situación económica difícil, dejando al club altamente endeudado<sup>96</sup>. Así dejó el club Rolando Molina en 1982 cuando emprendió su camino a la ACF para ser su presidente. Con una nueva crisis económica en el país que empezó en 1982 y el fracaso en el mundial de ese año, Molina necesitaba buscar la salvación financiera del fútbol chileno, que acumulaba, hacia 1983, 650 millones de pesos en deudas por parte de los clubes<sup>97</sup>.

Las medidas efectuadas por Molina no fueron las más efectivas: el mandatario del fútbol chileno decidió saturar primera y segunda división de equipos y partidos, además de llevar a cabo sorteos extemporáneos de *Pollagol* para recaudar ingresos<sup>98</sup>. Para 1983, se pasó de 16 a 22 equipos en primera división, llevando a que se ascendiera a seis equipos desde la división inferior<sup>99</sup>, y, con la creación de los equipos de la Región X (Puerto Montt, Valdivia y Osorno) y la adhesión de otros tres (Quintero Unido, Santa Cruz y General Velásquez), la segunda división chilena pasó a tener 24 integrantes<sup>100</sup>, haciendo que los ingresos de *Pollagol* para financiar a los equipos se repartiese entre cada vez más beneficiarios: “lo poco que había se repartió entre demasiados equipos y eso provocó que al final se empobrecieron todos”<sup>101</sup>. La burbuja se fue haciendo más grande cuando en 1984 se llegó a contar con 26 equipos en primera división; esto hizo que se optase desde la alta esfera del fútbol chileno a realizar un torneo dividido en dos grupos de trece equipos. Estos torneos

---

94. Rodríguez es acusado de varios crímenes, ya que, además de ser abogado del Ministerio del Interior, fue Procurador General, estando muy al tanto de las actividades de los grupos de inteligencia que dispuso la Dictadura para perseguir y exterminar a la oposición, y encubriendo a los implicados en dichas actividades. Para ver más, visitar “Rodríguez Quiroz Ambrosio”, *Criminales*, [https://www.memoriaviva.com/criminales/criminales\\_r/rodriguez\\_ambrosio.htm](https://www.memoriaviva.com/criminales/criminales_r/rodriguez_ambrosio.htm)

95. Santa Cruz, *Crónica de un encuentro*, 57.

96. Santa Cruz, *Crónica de un encuentro*, 117.

97. Santa Cruz, *Crónica de un encuentro*, 57.

98. Santa Cruz, *Crónica de un encuentro*, 57.

99. Jara y González, “Desde Pinochet a las S.A...”.

100. Santa Cruz, *Crónica de un encuentro*, 57-58.

101. Jara y González, “Desde Pinochet a las S.A...”.

con sobrecupo costaban más en su organización y hacía más difícil la financiación, conduciendo la crisis a su pico máximo, llevando a que la deuda pasase de 650 a 1400 millones en 1984<sup>102</sup>. Esta abultada suma se considera como “La deuda histórica del fútbol chileno”, que el balompié austral llevó a cuestras hasta el año 2010.

Además de la inoperancia de Molina, existió corrupción. Como se dijo anteriormente, la situación económica de la U de Chile, equipo del que Molina fue director, y en el que dejó a Ambrosio Rodríguez a la cabeza, era bastante difícil incluso antes de la crisis económica de 1982. Con Molina en la presidencia, la ACF prestó letras de cambio para los demás clubes chilenos, desviando recursos para la U de Chile para que saliera de sus problemas financieros<sup>103</sup>. La desviación fue tal que la U de Chile quedó como deudora del 43% de la totalidad de la deuda histórica del fútbol chileno<sup>104</sup>.

El fracaso de la gestión de Molina y la quiebra del fútbol chileno dio pie a que la ACF dejase de existir y surgiera la Asociación Nacional de Fútbol Profesional (ANFP) como nueva directriz del fútbol chileno en 1987, cuya fundación abriría el camino para dar más autonomía a los clubes privados y empezar a encaminar el proyecto de los ‘clubes-empresa’ más adelante<sup>105</sup>.

## Conclusiones

El fútbol, por su carácter cultural y masivo, no fue ajeno al plan de gobierno proyectado por Augusto Pinochet y su junta militar. La Dictadura se agrega al listado de los regímenes totalitarios y dictatoriales del siglo XX que intervinieron el fútbol con finalidades que iban más allá del fortalecimiento de la práctica deportiva.

Como bien se vio en el transcurso de este escrito, el fútbol chileno sufrió varias transformaciones durante La Dictadura, entre ellas un fútbol intervenido por el poder, con implicaciones geopolíticas y estratégicas, y con directivos incapaces, corruptos y con fines políticos que iban en contravía del desarrollo del fútbol en Chile. Desde el uso del Estadio Nacional como centro de tortura en 1973 hasta la culminación del proceso que cristalizó la Deuda Histórica, el fútbol chileno se vio inmerso en un proceso de degradación administrativa y deportiva que lideró a que se constituyera la ANFP, ayudando a que el deporte más popular del país se fuera desligando cada vez más del poder, pero, también, que este se fuera alejando de su dimensión social, en lo cual La Dictadura tuvo mucho que ver, y la ANFP continuó con la consolidación del fútbol chileno como un negocio privado.

---

102. Jara y González, “Desde Pinochet a las S.A...”.

103. “La pelota sí se mancha”, 24:00-24:55.

104. “Fútbol chileno y dictadura...”.

105. “La pelota sí se mancha”, 24:59-25:17.

## Referencias

### Fuentes primarias impresas

- Diario Oficial de la República de Chile*. “Crea la Corporación del Cobre de Chile”, sábado 28 de febrero de 1976, 1-4.
- Diario Oficial de la República de Chile*. “Crea sistema de pronósticos deportivos”, viernes 26 de diciembre de 1975, 1-8.
- Diario Oficial de la República de Chile*. “Regionalización del país”, sábado 13 de julio de 1974, 1-7.
- Estadio. Santiago de Chile, 1973-1982.

### Fuentes secundarias

- Bardón, Álvaro; Carrasco, Camilo; Vial, Álvaro. *Una década de cambios económicos. La experiencia chilena 1973-1983*. Santiago de Chile: Editorial Andrés Bello, 1985.
- Cozzi Figueroa, Adolfo. *Estadio Nacional*. Santiago de Chile: Editorial Sudamericana Chilena, 2000.
- Guzmán, Fernando. “Estadio Nacional: entre la sangre y la esperanza”. Tesis de pregrado en Historia, Pontificia Universidad Católica de Chile, 2004.
- Matsiridis, Apostolos, Kaimakanis Vasileos, “Sport at fascism’s disposal: the 1934 Football World Cup as a case of ideological propagation and political enforcement”, *Studies in Physical Culture and Tourism* 19, n.º 3 (2012): 117-120.
- Peñaloza Palma, Carla. “Memorias de la vida y la muerte. De la represión a la justicia en Chile”. Tesis de doctorado en Historia, Universidad de Barcelona, 2011.
- Quiroga Fernández de Soto, Alejandro. “Así también se hace patria. Fútbol y Franquismo en Cataluña y el País Vasco”, *Hispana Nova. Revista de Historia Contemporánea*, n.º 17 (2019): 270-305.
- Quitral Rojas, Máximo. “Chile y Bolivia: entre el abrazo de Charaña y sus relaciones económicas, 1975-1990”, *Revista Universum* 2, n.º 25, (2010): 139-160, [https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0718-23762010000200009](https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-23762010000200009)
- Rojo-Labaien, Ekain. “Fútbol y patriotismo en América del Sur: entre la élite y la sociedad civil”, *Anduli: revista andaluza de ciencias sociales*, n.º 15 (2016): 139-156.
- Santa Cruz, Eduardo. *Crónica de un encuentro: fútbol y cultura popular*. Santiago de Chile: Instituto Profesional Arcos, 1991.
- Szary, Anne-Laure. “Regiones ganadoras y regiones perdedoras en el retorno de la democracia en Chile: poderes locales y desequilibrios territoriales”. *EURE* 23, n.º 70, (1997), [https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0250-71611997007000004](https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0250-71611997007000004)
- Vial Correa, Gonzalo. *Libro Blanco del cambio de gobierno en Chile*. Santiago de Chile: Editorial Lord Cochrane, 1973.
- Vilches Parra, Diego. “Del Chile de los triunfos morales al “Chile, país ganador”. La identidad nacional y la selección chilena de fútbol durante la Dictadura Militar (1973-1989)”, *Historia Crítica*, n.º 61 (2016): 127-146, [dx.doi.org/10.7440/histcrit61.2016.07](https://doi.org/10.7440/histcrit61.2016.07).

### **Artículos de prensa digital y sitios web**

- “Campamento de Prisioneros, Estadio Chile Región Metropolitana”. *Proyecto Internacional de Derechos Humanos*, [http://www.memoriaviva.com/Centros/00Metropolitana/estadio\\_chile.htm](http://www.memoriaviva.com/Centros/00Metropolitana/estadio_chile.htm)
- “El Velodromo de Santiago. Santiago”. *Proyecto Internacional de Derechos Humanos*, [http://www.memoriaviva.com/Centros/00Metropolitana/Velodromo\\_de\\_santiago.htm](http://www.memoriaviva.com/Centros/00Metropolitana/Velodromo_de_santiago.htm)
- “Estadio Nacional (1938-2010)”. *Memoria chilena. Biblioteca Nacional de Chile*, <http://www.memoriachilena.gob.cl/602/w3-article-100628.html>
- “Estadio Nacional. Santiago”. *Proyecto Internacional de Derechos Humanos*, [http://www.memoriaviva.com/Centros/00Metropolitana/estadio\\_nacional.htm](http://www.memoriaviva.com/Centros/00Metropolitana/estadio_nacional.htm)
- “Estadio Regional de Concepción. VIII Región”. *Proyecto Internacional de Derechos Humanos*, [http://www.memoriaviva.com/Centros/08Region/estadio\\_regional\\_de\\_concepcion.htm](http://www.memoriaviva.com/Centros/08Region/estadio_regional_de_concepcion.htm)
- “Fútbol chileno y Dictadura: mucho más que el “Estadio de Pinochet”. *El Mostrador*, 26 de marzo de 2015, <https://www.elmostrador.cl/noticias/deportes/2015/03/26/futbol-chileno-y-dictadura-mucho-mas-que-el-estadio-de-pinochet/>
- “Hitos históricos de Cobreloa”. *Cobreloa: el equipo que nació por el tesón de su gente*, <https://cobreloa.cl/historia/>
- “Plan Zeta”, *Memoria chilena. Biblioteca Nacional de Chile*, <http://www.memoriachilena.gob.cl/602/w3-article-96802.html>
- “Prórroga mandato de directivas de Juntas de Vecinos y otras organizaciones”. *Biblioteca del Congreso de Chile* <https://www.leychile.cl/Navegar?idNorma=6007&idVersion=1974-03-13>
- “Rodríguez Quiroz Ambrosio”, *Criminales*, [https://www.memoriaviva.com/criminales/criminales\\_r/rodriguez\\_ambrosio.htm](https://www.memoriaviva.com/criminales/criminales_r/rodriguez_ambrosio.htm)
- Archivo Jaime Roldós Aguilera. “Cuando el fútbol vive en dictadura” [https://www.youtube.com/watch?v=S-WlxoKkrNk&feature=emb\\_title](https://www.youtube.com/watch?v=S-WlxoKkrNk&feature=emb_title)
- FIFA TV. “Germany FR v Chile, 1974 FIFA World Cup”, <https://www.youtube.com/watch?v=GrOMrLSmPTQ>
- Jara, Carlos y González, Juan Pablo. “Desde Pinochet a las S.A.: Cómo el fútbol pasó de ser un deporte social a una empresa comercial”, *El Desconcierto*, 2 de agosto de 2019, <https://www.eldesconcierto.cl/2019/08/02/desde-pinochet-a-las-s-a-como-el-futbol-paso-de-ser-un-deporte-social-a-una-empresa-comercial/>
- Patricio Echagüe, “La Pelota Sí Se Mancha: El fútbol durante la Dictadura de Pinochet”, <https://www.youtube.com/watch?v=afi-Qyx3YHw>
- Rodríguez, Rúben. “Italia ‘34: el Mundial de Mussolini”, *El Confidencial*, 1 de abril de 2014, [https://www.elconfidencial.com/deportes/futbol/mundial/2014-04-01/italia-34-el-mundial-de-mussolini\\_137757/](https://www.elconfidencial.com/deportes/futbol/mundial/2014-04-01/italia-34-el-mundial-de-mussolini_137757/)
- Schiappacasse, Aldo y Marchant, Jorge. “1979, la selección que se fue al infierno”. *La Segunda*, 17 de junio de 2017, <http://cache-elastic.emol.com/2019/01/12/P/GA3H86JC/all#SV3HIN40>